

PROPOJENÉ SVĚTY

Projekt kurzu pořádaného Evangelickou církví metodickou

Projekt **Propojené světy** nabízí v několika uzavřených blocích naprosto ojedinělou možnost **zkoumat současně oblasti, které bývají poznávány odděleně:**

KŘESŤANSKÁ VÍRA

HUMANITNÍ VĚDY

PŘÍRODNÍ VĚDY

SPOLEČNOST

KULTURA & UMĚNÍ

to vše promítnuto do **současné společnosti**. Z těchto oblastí vybereme vždy 3 a v nich se zaměříme na určitý **vědní obor či disciplínu**. V té vybereme zásadní téma, do něhož se pokusíme vyhloubit jakýsi hlubinný vrt. **Každý modul tak nabídne 3 hlubinné vrty ve 3 oblastech vědeckého poznání**, které by spolu vnitřně komunikovaly a vzájemně se prolínaly.

Absolventu se tak nabídne možnost promýšlení oné oblasti univerza, která mu bude v daném modulu zpřístupněna. Nároky na absolventy nejsou vysoké – **kurz by měl zvládnout naprostý laik**, který však absolvoval **alespoň středoškolské vzdělání**.

Lektory hledáme mezi akademiky, vysokoškolskými pedagogy a odborníky v daném oboru.

Jednotlivé moduly budou na sobě nezávislé – každý bude probíhat **3 měsíce** a to **distančně, formou přednášek či prezentací**, vždy **jednou týdně**. Účastnický poplatek: **1 000,- Kč**.

Využívat budeme aplikaci **Microsoft Teams** a **program Moodle**. Na konci proběhne setkání s lektory, kolokvium, jehož se zúčastní jak lektori, tak studenti. Účastníci kurzu se budou v průběhu zapojovat do diskusí, bude jim nabídnuta další literatura ke studiu, případně mohou být vybídnuti k nějaké reflexi probraného tématu.

Kurz je určen 3 skupinám zájemců:

1) Duchovním křesťanských církví

– těm má umožnit rozšířit poznání o fungování světa, společnosti a stvoření, aby jejich chápání reality mohlo být komplexnější a více relevantní pro sekulární svět, který chtějí oslovit.

2) Křesťanským laikům

– těm nabídne sondy do oblastí, v nichž se propojuje nebo může propojovat náboženský výklad světa s výkladem filosofickým, vědeckým či uměleckým.

3) Lidem žijícím mimo církev a organizované náboženství

– těm nabídne fundované sondy do světa náboženství v kontextu se sondami do světa vědy, filosofie a umění.

Kontakt: Mária Kunstová | ✉ maria.kunstova@umc.cz | ☎ 739 740 986

MODUL D2

2. 10. 2021 - 8. 1. 2022

PROPOJENÉ SVĚTY

📅 Začínáme **v sobotu 2. 10. 2021** a závěrečné kolokvium se uskuteční **8. 1. 2022**.

🕒 Online přednášky budou probíhat **každou sobotu v 19:00**.

💻 K přednášce se připojíme pomocí aplikace **Microsoft Teams**.

📄 **Přihlášení:** Google Formulář

[Přihlašovací formulář ZDE »](#)

PŘÍRODNÍ VĚDY / Dynamika zemského nitra

Poznávání dynamiky zemského nitra zaznamenalo od počátku minulého století bouřlivý vývoj. Díky geofyzikálním a geotektonickým výzkumům se nám, lidem, podařilo nahlédnout hluboko do nitra naší planety a do zákonitostí zde probíhajících přírodních procesů.

Přitom zjišťujeme, že tytéž přírodní procesy mnohdy hrají na jedné straně zásadní roli při formování Země jako planety schopné hostit život, a na druhé straně jsou opakovaně příčinami přírodních katastrof, které životy naopak berou. Mnohé z těchto katastrof (např. zničení Lisabonu zemětřesením a vlnou tsunami v roce 1755) vyvolaly v lidstvu diskuse o smyslu zla a utrpení, do nichž se zapojili přední filozofové své doby.

Cílem tohoto bloku přednášek a diskusí je stručně ukázat, jak komplexním a dynamickým systémem je naše planeta, jaké prostředky můžeme využít při poznávání tohoto systému a jaké důsledky pro život (a pro lidskou společnost) z procesů probíhajících v nitru naší planety plynou.



Lektor

Mgr. Josef Havíř, Dr.

Narodil se 14. 4. 1970 v Brně. Vystudoval geologii na Přírodovědecké fakultě Masarykovy univerzity v Brně, od roku 1993 působí na Ústavu fyziky Země MU v Brně, kde se věnuje problematice seismického monitorování a výzkumům v oblasti seismologie a strukturní geologie. Ve spolupráci s Ústavem geologických věd MU vede přednášky základů geofyziky, seismologie a seismotektoniky pro studenty geologie.

Člověk je smrtelnou bytostí, podle Martina Heideggera je „bytím ke smrti“. Moderní pojetí: smrt jednotlivce je nutná, poskytuje prostor pro další život. Ale život jako celek je sám o sobě dočasný. Podle dosavadních znalostí ve vesmíru roste entropie (míra neuspořádanosti) a svět pravděpodobně skončí „tepelnou smrtí“. Člověk je osoba, jedinečná, celistvá skutečnost a pro něj je smrt zkáza, zmar, zničení, znehodnocení všeho, čemu věřil, doufal, pro co pracoval.

Proto smrtelnost otevírá otázky. To je základem filosofie a náboženství. Přistupují k tomu různě. Naše západní kultura spojená s postavou Ježíše Krista věří, že ve smrti je život zduchovněn, dovršen a zvěčněn. K vysvětlení byla použita platónská filosofie o smrtelném těle a nesmrtelné duši. Nověji se toto pojetí vidí kriticky. Pojetí smrti jako spánku a vzkříšení v Bibli a části křesťanství.

Charakter završení života závisí na životních postojích a činech. Spása jako završení následování Ježíše i jako zdarma daný dar. Různá pojetí milosti a spásy v církvích (katolické, pravoslavné, luterské, kalvinistické, arminiánské, metodistické). Spočinutí v Bohu – pojetí božské skutečnosti v křesťanství.

Spása jako transcendence v imanenci. Příběhové, narativní pojetí. Filosofické pojetí. Transcendence v mytologiích: antropomorfní božské bytosti napříč světadíly a kulturami. Změna paradigmatu a její projevy: konfuciánství, taoismus, buddhismus, upanišady v indické kultuře, zoroastrismus, etický zlom v judaismu. Jejich pojetí transcendence a završení života.

Úvahy lze shrnout: skutečnost má hloubku (Paul Tillich), v životě platí princip naděje.



Lektor
Ivan Štampach

Ivan Štampach (*1946) po pedagogickém vzdělání a krátké době výuky na základních školách se zapojil do aktivit, které byly vyhodnoceny jako příprava opuštění republiky a podvracení republiky ve spolupráci s cizí mocí a byl čtyři roky vězněn. Po dalším utajeném studiu teologie byl v rámci skryté, resp.

podzemní církve ordinován ke službě, již pak ještě vykonával veřejně do r. 2002 nejprve v římskokatolické a pak starokatolické církvi.

Šest let působil na Katolické teologické fakultě UK. V roce 2000 spoluzaložil katedru religionistiky na univerzitě v Pardubicích, kde působil a dosud externě působí. Vedle toho se podílel na různých výukových badatelských aktivitách v české akademické sféře.

Napsal esejistické a odborné knihy, mimo jiné Život duch a všechno: Duchovní směry nového věku (1993), Náboženství v dialogu: Kritické studie na pomezí religionistiky a teologie (1998), A nahoře nic: O možnostech postmoderního člověka žít duchovně (2000), Tušili světelné záplavy (2001), Přehled religionistiky (2010). Přispívá pravidelně nebo příležitostně do periodik: Dingir, Náboženský infoservis, Deník Refrendum, Prostor, Tvar.

Jednou z největších tajemství lidského života je zrození a smrt. S těmito skutečnostmi je přímo i nepřímo spojené enigma trestu za život, který nebyl veden v souladu s Božími příkázáními. V obecném slova smyslu se jedná o strach před zodpovědností za zlo napáchané během života. Tato osudová obava se silně odrážela v nejrůznějších aspektech lidského konání, především v umělecké tvorbě. A vždy šlo o střed jakési ne zcela určité představy o syntéze časoprostoru a utrpení.

Cílem tohoto bloku přednášek a diskusí je se stručně zamyslet nad fenoménem pekla a podsvětí. Proč člověk dělá vědomě zlo a jak si představuje trest za toto jednání, i když ani pojem trestu není zcela bez tajemství. Zkusíme se velmi stručně zamyslet i nad mytologickým myšlením, které, jak se zdá, je v kontextu evropské tradice kontinuální a neměnné.

Lidské jednání je řízeno mytologickým paradigmatem dobra a zla. A právě toto paradigma je katalyzátorem rozporného procesu bytí v lidské mysli.



Lektor

Doc. PhDr. Vladimír Suchánek, Ph.D.

Doc. PhDr. Vladimír Suchánek, Ph.D. (*1949) vystudoval filmovou režii na VGIK v Moskvě (1975-1980). Po návratu do ČSSR natočil několik poetických esejů, ale pro své náboženské přesvědčení a vyhraněný přístup k filmu mu bylo záhy znemožněno pracovat v oboru. V 80. letech spoluzakládal ilegální filmové Studio Velehrad v Olomouci. Pořádal ilegální bytové semináře a filmové kluby na téma „Filmové umělecké dílo jako mystagogie“.

Na začátku 90. let nastoupil jako pedagog na Filozofickou fakultu Univerzity Palackého, kde působil 25 let. Vladimír Suchánek se zaměřuje především na duchovní souvislosti filmu.

V současné době vede semináře a duchovní rekolekce po celé ČR a pravidelně přednáší na Letní biblické škole.

MODUL D2

Přihlašovací formulář ZDE »

PROPOJENÉ SVĚTY